



BEERPOWER, of: hoe run je de vestingbar

Een dag of wat geleden kreeg ik door toeval de notulen van een vergadering van het College van Tappers (i.e. de vestingbar) te pakken. Aangezien deze er in mijn tijd zelden of nooit van kwamen nam ik min of meer belangstellend de twee aan elkaar geniete stenciltjes ter hand. Na enig inleidend gezwam kwam er een punt op de proppen dat ik met stijgende verbazing en idem hilariteit consumeerde. Bedoeld punt behandelde het toelatingsbeleid in de Vestingbar, en was, aldus de notulen, een "essay" van Klaas 2.03 m Bangna.

Ma een verhaaltje over hoe het vroeger wel en niet was komt er alras een bespreking van hoe het nu is. Zo staat er: er zijn steeds "minder lastige mensen" in de bar maar er is "nog steeds evenveel trammelant" wat dan weer te wijten is aan de "slappe houding van de tappers die de moeilijkheden niet opruimen", wat een contradictie in terminis is want of er zijn minder lastige mensen of er is minder trammelant. Bekende kook, zij het geen smakelijke, voor de vaste vestingbar-klant en niet eens erg opzienbarend. Maar dan: "Uiteindelijk wordt je in een bar uitgedaagd en het is moodzakelijk hier nooit op in te gaan maar te laten merken dat er met de tapper niet te spotten valt.



Want tegenwoordig worden de tappers hier voor slappe lullen aangekeken." Bij het lezen hiervan overkwam mij een onbedaarlijke lachbui: tranen, tuiten e.d. Want laten we eens kijken wie er zoal tapper zijn. De notulen leren ons: Rob Verbeek, Rick Reijneveld, Wieger Mulder, Henk Velten, Yme de Fluiter, Theo Steine, Kees Bultink, Fred van Doorn en last but not least Klaas (2.03 m!) Bangna. Allemaal beste jongens (nou ja), maar als je het over slappe lullen hebt, en er zijn er veel, zeer veel tussen waar mee te spotten valt. Maar wacht, er komt meer, te weten een voorstel voor een aantal regels:

- Aarzel geen moment wanneer je vindt dat iemand er uit moet,
- de tapper heeft altijd gelijk,

- ga nooit discussieren,
- wanneer iemand ongewenst is: 0 3x waarschuwen
- 0 beetpakken & deur uit
- 0 wordt je geslagen dan keihard terugmeppen (leef je maar lekker uit, het is pure zelfverdediging) (Het staat er echt!),
- 0 in geval van grote overmacht of gewapende bedreiging politie,
- 0 niet bang zijn (hi, hi).
- verder krijgen "hufters" en maatjes nooit bier.

Ik dacht dat ik het Wekkerlezende volkje deze inside-information niet mocht onthouden: echt lektuur voor een druilerige avond als je zit te twijfelen om wel of niet naar de vestingbar te gaan.

Rein Muller

koekebakkers

Niet alleen vanuit de Vestingbar zijn interessante zaken te melden, ook in de *Kelder*, de bar waarop van beheerszijde de hoop is gevestigd, borrelt en bruist het van de activiteiten. het nieuwste is een *crêperie*, een gelegenheid waar *flensjes* (crêpes) gebakken worden in acht verschillende variëteiten (van zoet tot pittig). Dit gebeurt met een zeer vernuftige machine, die volgens boze tongen 1500 gulden kost en dan ook geheel automatisch binnen twaalf seconden een flensje aflevert.

Volgens de Bastille levert de crêperie geen concurrentie op voor het nog steeds in de atletiekberging gevestigde pannekoekhuis *de Koe-*

kenap, niet alleen vanwege de verschillende openingsuren, maar ook omdat flensjes niet hetzelfde zijn als pannekoeken.

Tom Ploegmakers van de Koekenap is het daarmee eens, maar *'wij bakken in de Koekenap poffertjes en pannekoeken, en flensjes zitten daar net tussenin'*. Bovendien vreest hij geen concurrentie omdat in de Koekenap alleen *oud edel handwerk* wordt geleverd. Netjes vindt hij het overigens niet van de Bastille om aan zoiets te beginnen zonder de Koekenap er zelfs in te kennen. Heeft Zegers (de beheerder van de Bastille) dan iets tegen de Koekenap? Tom Ploegmakers: *'Destijds hebben ze ons een aanbod gedaan in de Bastille te komen zitten, maar dat hebben we geweigerd omdat we liever zelfstandig wilden blijven. Af en toe krijg je het idee dat hij ons daarom nog steeds weg wil hebben. Maar wij hebben het campusbestuur achter ons, en we zijn niet commercieel van opzet.'*

De Koekenap overweegt dus voorlopig geen stappen? *'Zolang onze verkoop niet duidelijk daalt niet, nee. Als het wel zo is zullen we ons erover oeten beraden.'*

Weg Wijzers Weg

Enige tijd geleden zijn op last van adjunct bibliothekaris Hamel de drie kleurige uithangborden boven de balie van de Centrale Bibliotheek verwijderd. Deze produkten vormden een onderdeel van het totale bewegwijzerings project van kunstenaar Swip Stolk, in de Vrijhof. Omdat de heer Hamel onbereikbaar voor commentaar op deze actie was, hebben we ons gewend tot een van de uitleensters, deze vertelde ons dat ze gewoonweg varen weggehaald omdat zij ze niet mooi vonden: *"Als je hier zit moet je er de hele dag tegen aan kijken. Je went er wel aan natuurlijk, want op een gegeven moment zie je ze niet meer. Ze waren te kitcherig. Ook de bezokers vonden ze lelijk, vooral die gekke streepjes bij die monden."* We vragen ons af wat er met de rest van de bewegwijzering gaat gebeuren. Maar misschien zijn de Vrijhof bazen niet zo gevoelig voor de mening van deze lames als de heer Hamel.



Studenten kunnen tegen betaling van f2,50 kleine advertenties in de WEKKER plaatsen.
Verloren voorwerpen advertenties: f1,50